

# FOLKLORE

フォークロア

AOKI,hayato/haruka nakamura/内田輝  
SPECIAL GUEST 坂本美雨

2012年春、CDショップ「雨と休日」3周年演奏会で出会いAOKI,hayato と haruka nakamuraとして活動をスタート。

2014年秋 1st ALBUM「FOLKLORE」(fete musique.)をリリース。

2016年内田輝(SAX)が正式参加。trio編成となりユニット名もFOLKLOREとなる。

2017年12月 trio編成となつての初めてのスタジオレコーディング音源となる7インチアナログシングルレコード「RIVER」(fete musique.)をリリース。

haruka nakamuraと青木隼人のデュオからスタートしはじめはアルバムタイトルだった「FOLKLORE」は

いつしか活動全体を表す名前となりファーストアルバム発表後にソプラノサクスの内田輝を迎えトリオの形になり今に至っている。

2014年から始まったライヴツアーは日本全国を巡り3年間で約100公演にも及んでいる。(現在もツアーは継続中)

「FOLKLORE」という言葉に「旅」というテーマを加え様々な場所に出かけて演奏を続けている。

都市もあれば、シャッター商店街の続く街や人里離れた場所、森の中でも演奏をしてきた。

旅をしながら、出会う人や土地から受け取るものを縦系にそこでうまれる旋律と音響を横系にして音楽という織物を織り続けている。

ギター、ピアノ、サクス、電子楽器を織り交ぜ、交叉する旋律と音響の旅路。

<https://www.facebook.com/soundfolklore>

<https://twitter.com/folklorecode>

ビデオ FOLKLORE - 終わりと始まり

<https://youtu.be/MjXdyK-Plp4>



SPECIAL GUEST

坂本 美雨

SAKAMOTO Miu (ヴォーカル)

1980年生まれ。1990年に音楽家である両親と共に渡米。

ニューヨークで育つ。1997年「Ryuichi Sakamoto feat. Sister M」名義でデビュー。以降、本名で音楽活動を開始。2013年初のベストアルバム「music - best of 1997~2012」を発表。

音楽活動の傍ら、演劇出演、ナレーション、執筆も行う。

2015年7月に第一子となる女児を出産。動物愛護活動をライフワークとし、大の愛猫家である。



haruka nakamura  
(ピアノ)

PIANO ENSEMBLEで東京カテドラル聖マリア大聖堂、広島世界平和記念聖堂に代表される教会、重要文化財などを中心に、海外公演含め演奏会を行ってきた。代表作はnujabesと共作した「lamp」、写真家奥山由之がMV監督を手掛けた「arne」など。コラボレーションでは、坂本美雨with CANTUS、畠山美由紀、まじ娘、Aimerなどの楽曲、ライブをプロデュース。MV、remixなども手掛ける。2016年、NHK BSプレミアム「ガウディの遺言」のテーマソングなど音楽全般を手がける。NHK「星野道夫 旅をする本の物語」音楽提供。また、自身の楽曲が原題となり劇伴も務めた映画「every day」が公開。アパレルブランド evam evaやtamaki niimeのオリジナルアルバムを制作。CITIZEN、SONY、BOTANISTなどのCM音楽を多数手掛け、ミロコマチコ、柴田元幸など他業種で活躍する表現者とのセッションを行う。ソロ活動と並行して、青木隼人、内田輝との「FOLKLORE」による旅を続けている。最新作は「光」。青森県出身。

Haruka nakamura ホームページ  
[www.harukanakamura.com](http://www.harukanakamura.com)



青木 隼人  
AOKI,hayato(ギター)

1978年生まれ。ギター演奏を中心に音楽を続ける。

自主レーベル「grainfield」から10作品をリリース。

ジャケットのデザインも自身で手がける。ソロでの演奏活動のほか haruka nakamura とのデュオで2014年にアルバム「FOLKLORE」を発表。

また、画家、藤川孝之との共同制作、牧野伊三夫とのライブペインティング、詩人の三角みづ紀とのコラボレーションなど、音楽以外の表現との関わりも多い。

青木隼人 ホームページ

<http://grainfield.net/>



内田 輝  
(サクス)

音楽大学で sax を専攻。音に反応する心に興味を持ちピアノ調律を習得。

調律を通して音の本来に出会う為のWSを開催。

14世紀に考えだされた鍵盤楽器、クラヴィコードの製作をしながら、日本中で演奏会をしている。

内田輝ホームページ

<http://baroquevoice.tumblr.com/>

<https://vimeo.com/122943632>

<https://youtu.be/QSIXSH99itA>

主催・お問い合わせ

南砺市福野文化創造センター「ヘリオス」

〒939-1576 富山県南砺市やかた100

tel:0763-22-1125

fax:0763-22-1127

e-mail:info@nantohelios.jp

HP:<http://nantohelios.jp/>

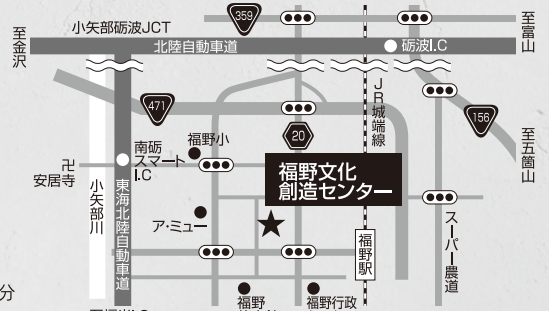
Facebook:<http://www.facebook.com/nantohelios/>

Twitter:@fukuno\_HELIOS



※会員割引は、ヘリオス、井澤総合文化センター、じょうはなのみ取扱いとなります。

- ・南砺スマートICから5分
- ・砺波ICから10分
- ・小矢部Cから15分
- ・JR城端線福野駅から徒歩10分
- ・JR城端線福野駅発高岡行き 最終22:43(高岡着23:24)



【主催】南砺市福野文化創造センター「ヘリオス」 【後援】北日本新聞社/富山テレビ放送/FMとやま/エフエム石川/エフエムとなみ

福野文化創造センター  
HELIOS