

SOHKICHI SUGA



ヘリオスの収蔵品の中でも主軸を成す、菅 創吉 (1905-1982) の生誕 110 周年を記念した展覧会を開催します。

菅 創吉は姫路市に生まれ、33 歳のとき満州に渡り満鉄広報部に勤務しました。戦後は毎日新聞の帰属画家として活動します。53 歳頃から洋画家として高い評価を受けていましたが、58 歳で渡米しニューヨークを中心に旺盛な活動を経て 10 年後に帰国。現地では、作家の表現領域が自由で広く深い事に刺激され、東洋と西洋、具象と抽象を自在に往来した独創的な作品を生み出すなど、ユニークな生き方とメッセージを遺しました。

本展は、当館の収蔵作品から油絵、オブジェ、デッサン 90 点に小田原市「すどう美術館」の貴重なコレクションから未公開作品など 20 点を加えた 110 点を紹介します。今もなお、脈々と生き続ける菅作品のユーモアとメッセージを、生誕 110 周年の新たなスタートとして展覧します。



壺中 1975 年



赤いセーター 1976 年



悦 1972 年



でくのぼろ 1977 年

軌跡

- 1905 年 姫路市に生まれる
- 1930 年 日本画家秋吉蘇月に師事
- 1963 年 ワールドビジョン総裁ピアス博士の招きにより渡米
- 1972 年 帰国
- 1982 年 胃ガンの為逝去 享年 77 才

個展

- 1958 年 なびす画廊 (東京)
- 1959 年 現代画廊 (東京)
- 1960 年 阪急百貨店画廊 (大阪)
- 1960 年 神戸新聞会館文化センター画廊 (神戸)
- 1961 年 丸善美術画廊 (大阪)
- 1962 年 竹川画廊 (東京)
- 1963 年 西武デパート特設画廊 (ロスアンゼルス)
- 1964 年 ヘールギャラリー (ロスアンゼルス)
- 1964 年 コザローギャラリー (ロスアンゼルス)
- 1965 年 バレーカレッジギャラリー (ロスアンゼルス)
- 1965 年 レイセンレポーギャラリー (サンフランシスコ)
- 1966 年 シルバンジモネギャラリー (ロスアンゼルス)
- 1966 年 トライアングルギャラリー (サンフランシスコ)
- 1967 年 ヒダゴギャラリー (ニューヨーク)
- 1968 年 ステインハードギャラリー (ニューヨーク)
- 1969 年 コロシウム特設ギャラリー (ニューヨーク)
- 1970 年 ポールギャラリー (東京)
- 1971 年 ブルックリン美術館 (ニューヨーク)
- 1973 年 銀座三越美術ギャラリー (東京)
- 1974 年 銀座三越美術ギャラリー (東京)
- 1977 年 小田急百貨店 (新宿)
- 1978 年 東邦画廊 (日本橋)
- 1982 年 伊藤・池田 20 世紀美術館
- 1991 年 姫路市美術館 (姫路)
- 1996 年 NHK テレビ日曜美術館が放映
- 1997 年 多摩美術大学附属美術館 (八王子)
- 2000 年 福野文化創造センター (旧福野町・3 月)
- 2000 年 北御牧村立梅野絵画館 (長野県)
- 2001 年 福野文化創造センター (旧福野町)
- 2003 年 富山県民会館美術館 (富山市)
- 2016 年 南砺市福野文化創造センター (南砺市福野)

関連イベント (アートスペース・データスペース)

1. 開会式・ギャラリートーク

平成 28 年 12 月 22 日 (木) 10:00 ~

解説: 小林 宏道 (多摩美術大学美術館 学芸員)

入場無料

2. 垣田 堂ギターコンサート&菅 創吉を語る

平成 28 年 12 月 22 日 (木) 18:00 開場

18:30 開演

ギター奏者: 垣田 堂

トーク: 小林 宏道 (多摩美術大学美術館 学芸員)



垣田 堂

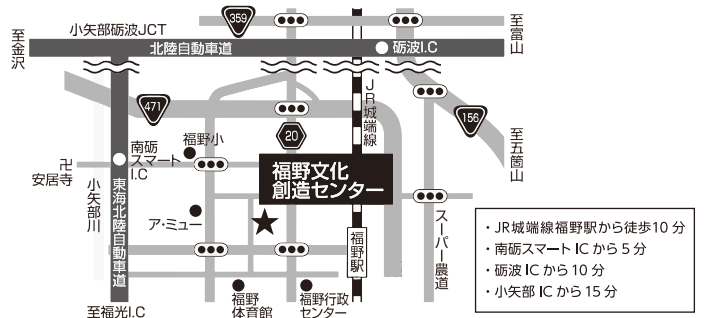
全席自由 500 円

ドリンク
サービス有

予約不要

※コンサート当日に受付でお支払いください。
[主催] 文化創造南砺合同会社

交通のご案内



- ・ JR 城端線 福野駅から徒歩 10 分
- ・ 南砺スマート IC から 5 分
- ・ 砺波 IC から 10 分
- ・ 小矢部 IC から 15 分

HELIOS

南砺市福野文化創造センター ヘリオス

〒939-1576 富山県南砺市やかた 100

tel: 0763-22-1125 fax: 0763-22-1127

e-mail: info@nantohelios.jp web: http://nantohelios.jp/