



「日本遺産」ロゴマークについて

日の丸は日本を表し、その下の縦格子のように見える繊細な線の集合は、よく見ると JAPAN HERITAGE の文字です。この線の集合は、ひとつの「面」を形づくっています。つまり、日本の遺産を点から線へ、そして面で捉える「日本遺産」を表現しています。

制作者：佐藤 卓（グラフィックデザイナー）

1984年佐藤卓デザイン事務所設立。商品デザイン、美術館、博物館のシンボルマークを手掛けるほか、NHK Eテレ「デザインあ」の総合指導、21_21 DESIGN SIGHT ディレクターを務めるなど多岐にわたって活動。

文化庁が認定する「日本遺産（JAPAN HERITAGE）」にて表示いただくとともに、各種パンフレットなどにおいて表示することにより、日本の魅力溢れる文化・伝統が世界に発信されるべく、活用してまいります。本ロゴマークを末永くご愛用いただけますよう、よろしく願いいたします。