

南砺市 Instagram 動画作成・配信業務委託  
公募型プロポーザル 質問への回答

No.	書類名	頁	質問	回答
1	実施要領	1	「確実に本業務が遂行できるよう複数名でのサポート体制を有し」という部分ですが、「関係性のある動画編集者」への再委託は可能でしょうか？不特定多数に向けて編集者を募るのではなく、コンテンツの統一性やクオリティの担保などは、受託者で行います。	可能ですが、委託業務を第三者に委託する場合には、提案時点ではあらかじめ市からの承認を得ることを前提とした提案としてください。ご提出いただく企画提案書又は事業実施体制図に再委託予定先を明記してください。
2	仕様書	1	個人所有のスマートフォンは、高画質でしょうか？また、撮影同行した際は、受託者のスマートフォンを使うことは可能でしょうか？（動画の綺麗さ＝見やすさに直結するため）	個人所有のスマートフォンは、主に iPhoneSE、15pro、16pro を使用します。受託者のスマートフォン等も使用していただいて差し支えありません。
3	仕様書	2	ワークショップでレクチャーする際の、動画編集ソフトの指定はありますか？	Canva など無料で使えるツールでの提案としてください。
4	仕様書	2	（3）リール用の動画テンプレート制作について、「市職員が簡易かつ継続的にハイクオリティな発信を行えるよう、制作テンプレートを構築・納品すること」とありますが、テンプレート制作に使用するツール（Canva、Premiere pro 等）の指定はありますか？	Canva など無料で使えるツールでの提案としてください。
5	仕様書	2	（4）運用アドバイスについて、「うち1回は、SNS 事業専門知識を有する講師も同席すること」とありますが、当該講師については受託者が雇用する社内人材でも差し支えないでしょうか？	差し支えありません。
6	仕様書	2	（5）全体進行管理について、「リール、ストーリーズでの配信を行うこと」とありますが、どのような想定でしょうか？ また、ストーリーズ用コンテンツの制作及び投稿を想定されている場合、想定される配信内容及び配信回数をご教示ください。	リール配信については、「月2本程度のリール動画」の配信までを行うことを指しています。 ストーリーズ配信については、上記動画のシェアを想定しており、別で制作する必要はございません。