

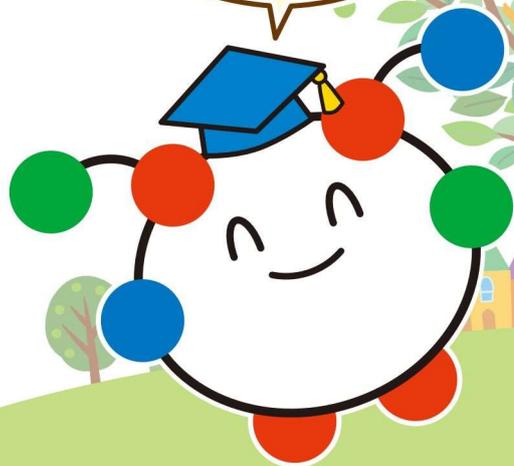
令和8年度前期

受講生募集!

# 南砺市民大学

前期講座

まだまだ知らない  
世界がある!



まだまだやりたい  
ことがある!

申込メ切  
4月15日(水)  
必着

南砺市民大学開講式

## 令和8年度 南砺市民大学講演会

令和8年

日時

5月30日(土) 14:00~15:30  
(開場 13:30)

会場

ミントウ井波文化ホール  
☎ 0763-82-5885 (井波総合文化センター)

演題

「まちの魅力が味方になる  
一度離れてわかる明るい南砺市」



まつ い やす まさ

講師 松井 康真氏

フリーアナウンサー/南砺市アンバサダー

入場無料

事前申込  
不要

定員670名

※定員に達した場合、入場いただけ  
ないことがあります。

講師

【お問い合わせ】 南砺市教育委員会教育部生涯学習・文化振興課 ☎ 0763-23-2013

令和8年度 南砺市民大学 前期講座・緑の里講座 受講申込書 (南砺市生涯学習・文化振興課行)  
※下記の申込方法をよく読んでご記入ください。

申込者①	ふりがな※	連絡のとれる電話番号※ ( ) -
	氏名※ (男・女)	生年月日 昭・平 年 月 日
住所	〒 -	メールアドレス
申込者②	ふりがな※	連絡のとれる電話番号※ ( ) -
	氏名※ (男・女)	生年月日 昭・平 年 月 日
住所	〒 -	メールアドレス

- ※印のついている箇所は、諸連絡に必要ですので必ずご記入ください。同じ講座であれば同時に2人分の申し込みができます。
- 定員を超えた場合は申込書単位の抽選となります。
- 記載いただいた個人情報は、厳重に管理し、講座運営と市生涯学習事業に関するお知らせなどに利用させていただきます。

受講を希望する講座に○をつけてください。(いくつでも可)

※受講料はそれぞれの講座の初回に納めていただきます。

↓こちらからも申し込みいただけます

南 砺 市 民 大 学			
希望 番号	講 座 名	希望 番号	講 座 名
1	ふるさと見聞シリーズ	5	ふるさとの歴史
2	ふるさとを巡る	6	いなみ木彫りの講座
3	ふるさとを歩く	7	なんと陶芸講座(昼コース)
4	人と自然・文化	8	なんと陶芸講座(夜コース)



QRコードは株式会社デンソーウェブの登録商標です。

南砺市民大学

緑の里講座

緑の里講座

申 込 方 法

必要事項をご記入の上、次のいずれかの方法でお申し込みください。

(電話でのお申し込みはできません。)

- ① 郵 送 〒939-1692 南砺市荒木1550 南砺市教育委員会教育部生涯学習・文化振興課 宛
- ② F A X 0763-52-6350 (送信後、確認の電話をお願いします。)
- ③ インターネット 市ホームページ内で「講座」と検索し、申込フォームよりお申し込みください。または、上のQRコードからも申し込みいただけます。
- ④ 窓 口
  - ◇生涯学習・文化振興課 (南砺市役所別館4階)
  - ◇平市民センター
  - ◇城端市民センター内 城端勤労青少年ホーム事務所
  - ◇上平市民センター
  - ◇利賀市民センター
  - ◇井口市民センター
  - ◇ミントウ井波文化ホール
  - ◇なんとエナジー文化創造センター ヘリオス
  - ◇福光福祉会館

申込〆切 4月15日(水) 必着

【お問い合わせ】 南砺市教育委員会教育部生涯学習・文化振興課 TEL 0763-23-2013  
月～金(祝日を除く) 8:30～17:15



受講申込について

- 受講は何講座でもできます。日程等を十分にご確認の上、お申し込みください。
- 応募資格は原則、15歳以上です。

受講決定について

- 締切後、各講座初回の3日前までに受講の可否について、申込者全員に連絡します。
- 各講座初回の3日前までに連絡がない場合は、大変お手数をお掛けしますが、生涯学習・文化振興課までお問い合わせ願います。
- 申込者数が定員を大きく超えた場合は、抽選で受講生を決定します。その場合、申込書単位の抽選となりますのでご了承ください。
- 定員に満たない講座は、申込期間を延長することがあります。
- 申込者数が少ない講座は、開講しないことがあります。

受講料の納入について

- 各講座初回に、受講料を納めていただきます。
- 受講料は講師への謝金や施設使用料等に充てます。
- 一度いただいた受講料は返金しません。欠席された場合も返金はいたしませんのでご了承ください。
- 別途実費等が必要な講座があります。

その他

- 座学形式の講座については、単発での聴講も受け付けます。聴講を希望される方は生涯学習・文化振興課までご連絡をお願いします。

令和8年度 南砺市民大学講演会

どなたでも聴講いただけます。

入場無料

事前申込不要

定員670名  
\*定員に達した場合、入場いただけないことがあります。



講師 松井 康真氏  
フリーアナウンサー  
南砺市アンバサダー

演 題 「まちの魅力が味方になる 一度離れてわかる明るい南砺市」  
令和8年 5月30日(土) 14:00~15:30 (開場 13:30)  
会 場 ミントウ井波文化ホール (井波総合文化センター)

プロフィール

1963年南砺市生まれ。井波中学校、高岡高校、東京工業大学(現・東京科学大学)を経て1986年にテレビ朝日にアナウンサーとして入社。「ニュースステーション」「ミュージックステーション」「プロ野球中継」など報道・情報・芸能・スポーツとマルチに活躍。アナウンサー養成スクール「テレビ朝日ask」校長としての2年間で、全国に100人以上のアナウンサーを輩出。東日本大震災を契機に原発事故担当の報道記者に転身し、宮内庁担当、気象災害担当を歴任する。  
2023年にテレビ朝日を退職し、故郷の南砺市に「OFFICEユズキ」を立ち上げ代表に就任。現在は南砺市と東京の2拠点でフリーアナウンサー、ジャーナリストとして活躍中。南砺市初代アンバサダー、プラモデルメーカーのタミヤ模型史研究顧問、日本酒の獺祭メディアアドバイザーなど幅広く、映画「国宝」にもアナウンサー役で出演している。

# 1 ふるさと見聞シリーズ

『柳宗理記念デザイン研究所』～  
『石川県立能楽堂』～『加賀本多博物館』～『金沢湯涌夢二館』

講座回数	1回	定員	40人
受講料	1,600円	食事代	1,700円

講座概要	施設・神社仏閣等を見学しながら、見て・聞いて・学んで・楽しみませんか。あなたにとって、再発見・新発見となるものが見つかるかもしれません。この講座では南砺市との関わりの深い加賀藩や金沢の文化を旅します。	
実施時間・集合場所など	9:00～17:00(予定) ミントウ井波文化ホール(井波総合文化センター)前 駐車場 *白足袋の持参をお願いいたします(能楽堂で必要)	
日程	内容	概要
7月17日 (金) (1日コース)	柳宗理記念デザイン研究所	柳宗理(平成23年没)は約50年にわたり金沢美術工芸大学で教鞭をとった戦後の日本を代表するインダストリアル・デザイナーです。生活用品から大型公共構造物まで手がけたほか、世界デザイン会議やオリンピックのデザインにも参加しています。デザイン活動のかたわら、1977年から約30年にわたり日本民藝館長を務め、2002年文化功労者として顕彰されました。研究所では作品や空間を通して柳宗理のデザインにおける考え・姿勢を知る常設展示室を設けています。
	石川県立能楽堂	加賀藩の藩祖前田利家は宝生大夫を陣中に随伴するなど深く能に傾倒しました。能を愛好する藩主が続き幕末まで能役者を手厚く保護し、世に「加賀宝生」といわれるほどの能楽の盛んな土地がらとなって現在にいたっています。昭和7年に佐野吉之助が建てた金沢能楽堂の本舞台を石川県が譲り受け現在地に移築したもので、京都にある西本願寺の北舞台(国宝)を模した舞台は何とも言いえない落ち着いた色艶と風格を呈しています。
	加賀本多博物館	加賀本多家は「加賀百万石」の最上級の藩士「八家」のうちの一つで、家臣であるにも関わらず5万石を拝領しているなど、前田家中でも別格の扱いを受けていました。初代・本多政重以降、歴代当主は年寄役として加賀藩政に参画し続け重要な役割を果たしました。特に幕末においては、11代当主・本多政均が藩政を主導し、江戸幕府と京都の朝廷との間で揺れ動く困難な政局を乗り越えています。なお、現在、15代当主・本多政光が当館長を務めています。
	金沢湯涌夢二館	夢二館は夢二と金沢、そしてこの湯涌との縁にもとづいて、彼の業績を顕彰するため、平成12年4月に建てられました。「夢二式美人画」のモデルとなった妻・岸たまきは金沢市出身でした。また、次男・不二彦の病気が全快し、永遠の恋人・笠井彦乃と新婚旅行同然の時を過ごしたのが、金沢の湯涌でした。夢二は自然豊かな湯涌を「心の故郷」と記し、ここに画室を建てたいと夢を語り、生涯忘れることはありませんでした。



▲柳宗理記念デザイン研究所



▲石川県立能楽堂



▲加賀本多博物館



▲金沢湯涌夢二館

# 2 ふるさとを巡る

講座回数	4回	定員	20人
受講料	全4回で3,000円	食代	別途

講座概要	ふるさとに住んでいても、私たちに知らないことがまだまだたくさんあります。実際にこへ訪れて、五感を使ってふるさとの良さを再発見してみませんか？			
開催期間	6月～7月		移動	各回、集合場所からバスに乗車します
回数	日程	内容	講師	実施時間・集合場所
1	6月4日(木)	南砺市の寺院彫刻を訪ねる	いずみ 泉 はるお 治夫 高岡生物研究会 会長 富山県ナチュラリスト協会 顧問	9:00～11:00 ヘリオスセミナールームCにて座学 11:00～17:00 バスで移動
2	6月18日(木)	中能登の自然と文化を訪ねる		9:00～17:00 ヘリオス第3駐車場
3	7月9日(木)	南砺の不動明王たち	おだ たけお 尾田 武雄 砺波市文化財保護審議委員会 前会長	13:30～17:00 ヘリオス第3駐車場
4	7月16日(木)	白山信仰と越前馬場～平泉寺ほか～	やまもり のぶまさ 山森 伸正 若杉神明宮 宮司 やまむら あきら 山村 章 城端山岳会	8:30～17:30 ヘリオス第3駐車場

※天候などにより日程を変更することがあります。詳細については後日お知らせします。

# 3 ふるさとを歩く

※休憩を入れながら4時間程度山道を歩きます

講座回数	1回	定員	20人
受講料	500円	食代等	持参

日程	内容	講師	実施時間・集合場所
5月28日(木) ※雨天の場合は6月11日(木)に延期	医王山を巡る～奥医王山・蛇尾山～	いしきま のりあき 石崎 悟正 福光自然解説員会 会長	8:30～14:30 ヘリオス第3駐車場 登山口までと下山口まではバスで移動します

※天候などにより日程を変更することがあります。詳細については後日お知らせします。



## 4 人と自然・文化

講座回数	5回	定員	40人
受講料	全5回で 3,100円	昼食代 拝観料(一部)	別途

講座概要	自然・文化分野の専門家からお話を聞いて分かりやすく楽しく学びます。また、フィールドワークで様々な施設や地域に出向くことで、見て、触れて、新しい発見をしてみましょう！			
開催期間	5月～7月	実施時間	19:00～20:30 (フィールドワーク) 8:00～17:00	
開催施設	南砺市福光福祉会館 研修室、他			
回数	日程	演題	内容	講師
1	5月15日 (金)	南砺市の自然について	私たちの身近な風景はどのようにして成り立ったのでしょうか。その風景の裏側にある科学的・歴史的な成り立ちを知ることで、さらにその大切さを感じたり、楽しむことが出来るのではないのでしょうか。	いしきま のりあき 石崎 悟正 福光自然解説員会 会長
2	(フィールドワーク) 5月29日 (金)	安宅関、中谷宇吉郎雪の科学館、ステッセルのピアノ見学	石黒党が木曾義仲軍に味方した安宅合戦の地、源義経一行の大ピンチを演じた歌舞伎「勤進帳」の舞台を訪ね、往時を偲びます。その他に、中谷宇吉郎雪の科学館、金沢学院大学にあるステッセルのピアノを見学します。	現地解説員
3	6月12日 (金)	ハンガリーの散居村	散居村といえは砺波平野が有名ですが、ヨーロッパ中央部に位置するハンガリー平原にもあります。ハンガリーでは散居村の一つひとつの家をタニヤと呼び、タニヤが点在する地域のことを「タニヤの世界」と表現します。この「タニヤの世界」の歴史と人びとの暮らしについて、文書館史料や現地調査をもとに紹介します。	わたなべ あきこ 渡邊 昭子 元大阪教育大学教授
4	(フィールドワーク) 6月26日 (金)	高岡・砺波の寺社めぐり	土山御坊に始まる国宝の雲龍山勝興寺、高岡山瑞龍寺、越中唯一の大神大社射水神社と南砺市の安居寺と並ぶ真言宗の名刹芦谷山千光寺をそれぞれ伽藍や縁起など説明を受けながら見学します。	現地解説員
5	7月10日 (金)	高岡開野神社と御車山祭	高岡開野の祖前田利長公が町作りのためにどのような神様を勧請し、どのような願いをもって町作りを考えていったかを考察し、庶民に与えた御車山の各町内ごとの違いやそれに関わってきた神主家についてお話をします。	やまだ たかよし 山田 隆芳 高岡開野神社 宮司



## 5 ふるさとの歴史

講座回数	5回	定員	30人
受講料	全5回で 2,500円	昼食代 体験料	

講座概要	長い歴史と文化をもっている我がふるさを見つめ直してみませんか？市内外から、各分野の第一人者をお招きし、「とやま」や「となみ野」の歴史・文化を学びます。そこから、我がふるさとのすばらしさを再発見できることでしょうか。自分で調査・研究を進めると、さらに楽しさが広がっていくかもしれませんね。			
開催期間	5月～7月	実施時間	19:30～21:00	
開催施設	ミントウ井波文化ホール(井波総合文化センター) エイトホール			
回数	日程	演題	内容	講師
1	5月27日 (水)	民俗学者 佐伯安一が撮った南砺(昭和20年代から平成まで)	平成28年に亡くなった民俗学者、佐伯安一氏。撮られた2万枚の写真がデジタル化し整理。市町村別、また研究対象の民族・民家・年中行事・獅子舞・食などに分類。貴重な写真を、南砺市を中心に紹介します。	おだ たけお 尾田 武雄 砺波市文化財保護審議 委員会 前会長
2	6月10日 (水)	棟方志功、本を装う	マルチ芸術家といっても過言でない棟方志功は、板画・油絵・倣画(日本画・墨絵)・書・文筆・グラフィックデザインなど、多彩な方面で膨大な作品を残しました。私は25年ほど前から、棟方志功がデザインした本や雑誌に興味を持ち、蒐集を続けてきました。表紙に飾り挿絵を描いて、これも多くの作品が残されていることを知り、「棟方志功装画本の世界」という本にまとめました。今まであまり知られてこなかったこの分野における棟方志功の活躍ぶりを紹介します。	やまもと まさとし 山本 正敏 富山考古学会 会長
3	7月8日 (水)	先人達の築いた城端線の歴史と未来につながる再構築計画	城端線の前身である中越鉄道は、明治30年日本海側初の民営鉄道としてつくられました。その先人たちの思いの一端を知り、現在進められている再構築計画の概要、そして城端線が将来に亘り持続可能な地域公共交通であり続けるには何をすべきかを一緒に考えましょう。	ふるせ ただし 古瀬 正嗣 呉西地区交通 まちづくり市民会議 副会長
4	7月15日 (水)	善徳寺文書調査事業ー最新の解読成果からー	城端別院善徳寺では、所蔵する膨大な近世・近代文書全文の解読・公開という、全国的にも例をみない壮大な事業に取り組んでいます。この事業によって得られた最新の解読成果を分かりやすく解説します。	うらつじ かずなり 浦辻 一成 NPO 法人善文研 古文書調査班長
5	7月29日 (水)	砺波平野の成り立ち	自然の観点から見た砺波平野の成り立ちと、その周辺の自然について、一緒に探っていきましょう。	いしきま のりあき 石崎 悟正 福光自然解説員会 会長



## 6 いなみ木彫りの講座

講座回数	14回	定員	15人
受講料	全14回で 5,000円 (保険料含む)	材料費	別途

<p><b>講座概要</b></p> <p>井波彫刻の作家に直接教えてもらえる講座です。 自分で好きな題材を決めて制作します。(題材の例: 表札、お盆、家紋、コースター、天神様など) 題材に合わせて彫り方や使用道具などを講師が教えてくれます。「彫刻のまち井波」でお気に入りの作品を制作してみませんか? 初めての方の受講も大歓迎です! 安心して受講できますよ。</p>							
<b>開催期間</b>		5月～12月		<b>開催施設</b>		いなみ木彫りの里 2F くりえーと工房	
<b>実施時間</b>		19:30～21:00		<b>講師</b>		<b>西村 宜繁</b> 2級彫刻技能士(井波彫刻協同組合)	
回数	日程	内容	回数	日程	内容		
1	5月22日(金)	①題材の選択、井波彫刻について	8	9月4日(金)	⑧荒彫り		
2	6月5日(金)	②荒彫り	9	9月18日(金)	⑨仕上げ		
3	6月19日(金)	③荒彫り	10	10月2日(金)	⑩仕上げ		
4	7月3日(金)	④荒彫り	11	10月23日(金)	⑪仕上げ		
5	7月17日(金)	⑤荒彫り	12	11月6日(金)	⑫仕上げ		
6	7月31日(金)	⑥荒彫り	13	11月20日(金)	⑬仕上げ		
7	8月21日(金)	⑦荒彫り	14	12月4日(金)	⑭完成、鑑賞会		
<p><b>備考</b></p> <p>材料費のほか、糸のこなどの費用も別途かかります。 費用は作る作品により異なります(500円～5,000円)。 ノミ等の道具は、1回200円で貸し出ししています。彫刻刀セット(5本)は無料で使えます。</p>							



## 7 8 なんと陶芸講座

講座回数	各30回	定員	各20人
受講料	全30回で 各5,000円	材料費	別途

<p><b>講座概要</b></p> <p>初めての方から経験者まで、陶芸の基礎を学びつつ、創作を楽しむ講座です。 趣味の一つとして、ストレス解消として、手づくりの器で食事やお酒を楽しみたい方はぜひともご参加ください。 初心者の方でも、陶芸の知識やいろいろな技法・技術を学びながら、専門家がーから優しく手ほどきいたします。</p>							
<b>開催期間</b>		5月～10月					
<b>開催施設</b>		城端陶芸工房 研修室 ☎62-3938		<b>講師</b>		<b>藤井 一範</b> 陶造形作家・芸術博士・アトリエ陶染坊主宰	
<p><b>開催コース</b></p> <p>⑦ 昼コース:13:30～15:30 ⑧ 夜コース:19:30～21:30(講座は昼・夜同日に行います)</p>							
回数	日程	内容	回数	日程	内容		
1	5月14日(木)	オリエンテーション 講座(陶芸の制作工程)	16	7月31日(金)	(自主制作日)		
2	5月15日(金)	土練り 玉作りによるぐい飲み・湯呑み制作	17	8月6日(木)	自主制作①		
3	5月21日(木)	手びねりによる制作①	18	8月7日(金)	自主制作②		
4	5月22日(金)	仕上げ:高台削り	19	8月20日(木)	自主制作③		
5	5月28日(木)	手びねりによる制作②	20	8月21日(金)	自主制作④		
6	5月29日(金)	仕上げ 塊から蓋物制作準備	21	9月3日(木)	(自主制作日)		
7	6月11日(木)	塊から蓋物制作①	22	9月4日(金)	(自主制作日)		
8	6月12日(金)	仕上げ	23	9月17日(木)	自主制作⑤		
9	6月25日(木)	下絵付け、釉がけ	24	9月18日(金)	自主制作⑥		
10	6月26日(金)	焼成について	25	10月1日(木)	(自主制作日)		
11	7月9日(木)	板作りによる制作①	26	10月2日(金)	(自主制作日)		
12	7月10日(金)	板作りによる制作②	27	10月15日(木)	(自主制作日)		
13	7月23日(木)	ろくろ体験①	28	10月16日(金)	(自主制作日)		
14	7月24日(金)	ろくろ体験②	29	10月29日(木)	(自主制作日)		
15	7月30日(木)	(自主制作日)	30	10月30日(金)	(自主制作日)		
<p><b>備考</b></p> <p>*講師の都合により、日程・内容が変更される場合があります。 ◎日程の 網掛け は講師の指導日です。 ◎材料費(粘土1kgあたり120円、窯焼き代100gあたり150円)がかかります。</p>							



▲陶板の共同製作



▲陶芸講座の様子



▲「作品展」の様子

# 令和8年度 緑の里講座

健康法や地域の歴史・文化など様々な分野の話を知ることができる講座です。  
1回のお申し込みで、すべての回を自由に受講できます。

**対象者** どなたでも

**開講期間** 令和8年5月～令和9年3月 全18回

**実施時間** 午後2時～午後3時30分 (9/26は10時から12時)

**受講料** 全18回で2,000円(現地研修等、別途実費が必要な回があります)

## 会場

- ・城端会場 城端伝統芸能会館 じょうはな座 ☎0763-62-5050
- ・井波会場 ミントウ井波文化ホール(井波総合文化センター) ☎0763-82-5885
- ・福野会場 なんとエナジー文化創造センター ヘリオス(福野文化創造センター) ☎0763-22-1125
- ・福光会場 福光福祉会館 ☎0763-52-3022  
福光美術館 ☎0763-52-7576
- ・利賀会場 富山県利賀芸術公園 ☎0763-68-2028



Ⓛ 時間は14:00～15:30です。  
(9/26は10:00～12:00)

- 受講料2,000円は初回に納めてください。その際、受講カードをお渡しします。
- 毎回、受付で受講カードをご提示ください。
- 全回(現地研修を除く)のうち13回以上参加された方には、賞状を授与します。
- ★ は、県民カレッジ連携講座です。

回数	月	日	会場	演題	講師
1	5月	20日(木)	ミントウ井波文化ホール	世界から見た井波彫刻	井波彫刻協同組合文化交渉コーディネーター 南部白雲 南部白雲木彫刻工房三代目 南部 白雲
2	6月	3日(木)	福光福祉会館	「富山県内での映画・ドラマ撮影誘致の効果」	県観光推進局 観光資源活用室 富山県ロケーションオフィス 主事 横江 渉
3		17日(木)	ミントウ井波文化ホール	★2～3年後のミヤマクワガタが危ない! ~クワガタと地球温暖化~	金沢工業大学むしの会 平野 徳之
4	7月	1日(木)	なんとエナジー文化創造センターヘリオス	古今東西の歌すべてで80点をとる方法	テノール歌手・作曲家 近藤 洋平
5	7月	15日(木)	じょうはな座	南砺市が世界に誇る国際芸術文化事業について(仮題)	劇団 SCOT 事務局長 スキヤキ・ミーツ・ザ・ワールド プロデューサー 重政 良恵 リハレ ニコラ
6		22日(木)	じょうはな座	長谷川等伯 一その生涯と作品を中心にー	石川県七尾美術館 学芸員 河野 喬紀
7	8月	19日(木)	ミントウ井波文化ホール	★笑いの効能	富山国際大学 現代社会学部名誉教授 大谷 孝行
8		8月下旬～9月上旬	富山県利賀芸術公園	SCOT サマー・シーズン2026 観劇 ※演目・日程は調整のため、詳細は後日案内します。別途参加費が必要です。	劇団 SCOT
9	9月	16日(木)	なんとエナジー文化創造センターヘリオス	ヘリオス新鋭作家シリーズ第二弾 関口 彩 個展 ※別途500円が必要です。	画家 関口 彩
10	9月	26日(土)	ミントウ井波文化ホール	🔴公開講座 コント DE 健康講演会 ※どなたでも無料で参加いただけます。	コント DE 健康ボランティアグループ
11	10月	7日(木)	じょうはな座	幕末動乱と富山	富山市郷土博物館 学芸員 浦畑奈津子
12		22日(木)	現地研修	かほく市・羽咋市方面 ※詳細は後日案内します。別途参加費用が必要です。	現地学芸員
13	11月	7日(土)	福光福祉会館	🔴公開講座 松村謙三に学ぶ 政党・政治資金制度のあり方 ※どなたでも無料で参加いただけます。	高岡法科大学 法学部 准教授 法学博士 吉田龍太郎
14	12月	9日(木)	福光福祉会館	エンジョイ! 江戸っ子ライフ 一浮世絵を見ればお江戸が見える! ー	富山県水墨美術館学芸員 金山 謡
15	1月	21日(木)	ミントウ井波文化ホール	雪はなぜ六角か 一天から送られた六花の美ー	富山大学総合情報基盤センター 講師 遠山 和大
16	2月	17日(木)	じょうはな座	夫婦の財産と相続	高岡法科大学 法学部専任講師 後藤 亜季
17	3月	3日(木)	福光美術館	菊池素空展 ※別途410円が必要です。	福光美術館 学芸員
18		17日(木)	なんとエナジー文化創造センターヘリオス	のぼそう健康寿命! 座ってできる「カラダと脳の健康体操」	福光スポーツクラブ事務局長 健康運動指導士 嶋田 壮志

1回のお申し込みで、すべての回を自由に受講できます。  
年間を通していつでもご入会いただけます!

【お問い合わせ】 南砺市教育委員会教育部生涯学習・文化振興課 ☎0763-23-2013

# 狩猟免許を取得して 鳥獣被害対策の 担い手になりませんか？

近年、イノシシやニホンジカなどの生息数の増加により身近にある貴重な自然環境や農林水産業への影響が増加しており、狩猟者は、単に野生鳥獣を捕獲するだけでなく、「鳥獣被害対策の担い手」として、地域社会に貢献する重要な役割を担っています。

南砺市では、市内の有害鳥獣対策の今後の担い手を確保するため、南砺市有害鳥獣捕獲隊として活動いただける方の狩猟免許の取得等について以下のような助成を行っています。

## ① 狩猟免許取得費用の一部を助成します

- 南砺市在住の新規狩猟免許取得者に対して、免許取得費用の一部を助成します。(狩猟免許申請手数料、医師の診断書文書料を併せて上限 10,000 円)
- 狩猟免許を取得した日から 1 年以内にご申請ください。

## ② 猟銃等の購入費用の一部を助成します

- 南砺市在住で、第 1 種銃猟免許または第 2 種銃猟免許を新たに取得し、初めて猟銃を購入される方に対し、その費用の一部を助成します。(猟銃等購入費用の 2 分の 1 以内の額、上限 200,000 円)

制度や試験の詳細については、二次元コードから確認いただけます。

① 狩猟免許取得助成



② 猟銃等購入費助成



狩猟免許取得費用の助成および猟銃等購入費補助についてのお問い合わせは、  
南砺市森林・農地整備課 TEL：0763-23-2017